

INDICE

Dedica	pag.	VII
Abbreviazioni	»	IX
Introduzione	»	XIII

PARTE PRIMA

DALLE LETTERE ALL'EPISTOLARIO DI LUPO DI FERRIÈRES

I. La tradizione manoscritta di Lupo di Ferrières	»	3
II. L'Epistolario come fonte per le dinamiche dei circoli intellettuali: la scuola di Ferrières e la redazione del manoscritto 2858	»	23
Appendice 1 - Le edizioni dell'Epistolario	»	50
Appendice 2 - I manoscritti di Lupo di Ferrières	»	53

PARTE SECONDA

IL COLLOQUIO DEGLI ASSENTI: FORME DELLA LETTERA E COMUNICAZIONE

I. La concezione medievale della lettera e dello scambio epistolare	»	69
---	---	----

II. L'epistola monografica: Eginardo, Lupo e la <i>Consolatio ad Einhardum</i>	pag.	89
III. Epistole poligrafiche e messaggi	»	119
Appendice 3 - Tabella riassuntiva delle tipologie e dei contenuti dell'Epistolario	»	138

PARTE TERZA

DISCUTERE PER LETTERA:
STORIE DI CIRCOLI INTELLETTUALI

I. L'epistola-trattato e la discussione sulla natura dell'anima e sulla visione di Dio	»	153
II. L'intervento di Gotescalco di Orbais	»	181
III. Gotescalco, Lupo, Amulone: intellettuali e <i>visio beatifica</i>	»	195
Appendice 4 - I trattati sulla <i>visio beatifica</i> e sulla natura dell'anima nel secolo IX	»	225
Appendice 5 - <i>Elenchus quaestionum</i> dei <i>Responsa de diversis</i> di Gotescalco	»	226

PARTE QUARTA

IL SAPIENTE E IL RE:
LUPO DI FERRIÈRES E CARLO IL CALVO

I. Lupo, abate di Ferrières	»	231
II. Corte, re, intellettuali nelle <i>epistolae exhortatoriae</i> di Lupo a Carlo il Calvo	»	271
III. Tra autonomia intellettuale e fedeltà al principe	»	305
Appendice 6 - Legami di parentela di Lupo	»	340
Appendice 7 - Centri di cultura collegati a Lupo	»	341
Considerazioni conclusive: Lupo nel contesto del secolo IX	»	343
Bibliografia delle opere citate	»	355
Indice dei nomi di persona	»	379
Indice delle citazioni	»	393